

Em Ti meu Senhor

Jr. Fecury

Solo

Mulheres

Homens

Piano

Sl.

7

C⁹ C⁷⁺⁽⁹⁾ F⁷⁺⁽⁹⁾ Dm⁷ G⁹/B 3 C⁹ A^{b7+5}/B^b

Ti meu Se nhor não te-nho o que te mer _____ Pos-so dar um pas-so a dian-te mes mo se es - cu-ro es-tá _____ Em

Sl.

11

C⁹ G/C F⁹/C Dm⁷ G⁹/B C⁹ C/E

Ti meu Se nhor não te-nho que ca-ir _____ De mãos da-das con Ti-go eu não vou de sa - ni mar _____ Eu me

Sl.

15

F⁹ G⁹ C⁹ Em⁷ F G⁹/B C⁹ C⁹/E

sin-to se gu - ra pois sei-que és re al _____ E trans - for-ma a vi - da de quem se en - con-tra em Ti _____ Fe-cho os

Sl.

19

F⁹ Esus E⁷/G[#] Am⁷ Em⁷ F⁹ C⁹/G F/G C⁹

o lhos a go - ra e sin-to o Teu a - mor em mim mecha-man do_ oh,Se-nhor Je - sus_ eu vou _____ Em

Sl.

M.

H.

24

D^{b9} A^b/D^b G^b/D^b D^b/F G^{b9} A^b/C

Ti meu Se nhor eu pos-so des - can sar _____ das lu-tas di - á- rias que te - nho_

uh uh des - can sar _____

27 D^b G^b/D^b D^b A^b/D^b B^bm7 D^b9/F

Sl. que en-fren tar_ Em Ti meu Se nhor, en-con-tro Tu - a paz_ E de

M. que en-fren tar_ uh uh Tu - a paz a paz

H. que en-fren tar_ uh uh Tu - a paz a paz

30 G^b9 A^b/C D^b9 D^b/F G^b9 A^b9

Sl. no-vo eu Te - nho mo-ti - vos pr'a_ sor rir_ Eu me sin-to se gu - ra pois sei_ que és_ re-al

M. mo-ti - vos pr'a_ sor rir_ ah ah

H. mo-ti - vos pr'a_ sor rir_ ah ah

33 D^b9 D^b9/F $Fm7$ G^b9 A^b9 D^b D^b/F $Fm7$

Sl. E trans - for-ma a vi da de quem se en- con-tra em Ti_ Fe-cho os

M. és re al_ és re al_ ah ah Eu fe-cho os o - lhos_

H. és re al_ és re al_ ah ah Eu fe-cho os o - lhos_

36 G^b9 $Fsus$ $F7/A$ B^bm7A^b G^b9 D^b9/A^b G^b/A^b

Sl. o-lhos a go-rae sin-to o Teu a-mor em - mim mecha man do_ os Se-nhor Je - sus_

M. ah ah_ a-morem mim mecha man do_ oh Se-nhor Je - sus_ eu vou

H. ah ah_ a-morem mim mecha man do_ oh Se-nhor Je - sus_ eu vou

40 G^b9 A^b9 D^b9 G^9 A^9 $Bm7_9$

Sl. Ca mi nhan-do e can tan - do O meu ser es - tá_ trans bor dan - do Pois em

M. O meu ser trans bor dan_ do_

H. O meu ser trans bor dan_ do_

42 Em⁷ D⁹ A⁹/C[#] C⁹ G/B Asus A G⁹ A⁹

Sl. Ti con-se- gui_ en-con- trar Es-pe- ran-ça no_ fu tu - ro Se nhor

M. eu en - con - trei Se - nhor

H.

46 D⁹ D⁹/F[#] G⁹ A⁹ D⁹ D⁹/F[#] G⁹ A⁹

Sl. Eu me sin-to se gu - ra pois sei_ que és_ re al.

M. a a i a a a i a

H. nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã nã a i a a

50 D⁹ D/F[#] F[#]m⁷ G⁹ A⁹/C[#] D⁹ D/F[#] F[#]m⁷

Sl. E trans - for- ma a vi - da de quem se en con tra em Ti_ Fe-cho os

M.

H.

53 G⁹ F[#]sus F[#]/A[#] Bm⁷ A⁹ G⁹ D⁹/A G/A D⁹/F[#]

Sl. os- lhos a go - ra e sin - to o Teu a - mor em_ mim me cha- man do_ oh, Se- nhor Je - sus_

M. Eu me

H.

57 G⁹ A⁹ D⁹ D/F[#] F[#]m⁷

Sl. Tu és re - al pra mim_

M. sin - to se - gu - ro pois sei_ que és_ re - al (re - al) E trans

H.

59 G^9 A^9/C^\sharp D D/F^\sharp $F^\sharp m^7$ G^9 $F^\sharp sus$ F^\sharp/A^\sharp

Sl.
 em Ti Fe-cho os o-lhos a go ra e sin to o Teu a

M.
 for ma a vi - da de quem se en con - tra em Ti eu fe-cho o - lhos ah ah a

H.

62 Bm^7 A^9 G^9 D^9/A G/A D^9/A

Sl.
 mor em mim me cha-man do oh Se-nhor Je - sus me cha-man do oh Se

M.
 mor em mim me cha-man do oh Se-nhor Je - sus me cha-man do oh Se

H.

66 Em^7 G/A Bm^7 Em^7 $C^{13}_{9/7+}$ *a capella*

Sl.
 nhor Je - sus Me cha-man do oh Se - nhor Je - sus eu vou

M.
 nhor Je - sus me cha man - do Je - sus

H.

Pno.

71 Dm A^7/C^\sharp Am^7/C G^9/B G^9 B^9 C^9

Sl.

M.

H.

Pno.

77 Dm⁹ A⁷/C[#] Am⁷/C G⁹/B G⁹ B^{b9} C⁹ D⁹

Sl. Hã nã nã nã uh uh

M. nã nã nã uh uh

H.

Pno.